

SALON de la PHOTO

www.lesalondelaphoto.com

9 – 13 novembre 2017

Les Grandes Rencontres du Salon de la Photo

Les #grandesrencontres hors-les-murs du #SalonPhotoParis

Les Grandes Rencontres du Salon de la Photo, organisées par photographie.com, s'installent, pour la deuxième année, au festival Circulation(s) au Centquatre-Paris, le temps d'une après-midi.

Venez partager et échanger avec les photographes invités sur les thèmes :
l'édition avec le livre photographique et Instagram, réseau favori de nos images.

Samedi 18 février

De 15h00 à 18h00

Salle 200

Gratuit et en accès libre

Centquatre-Paris

5, rue Curial - 75019 Paris

Métro : Riquet (7) ou Stalingrad (7)

CIRCULATION(s)

festival de la jeune photographie européenne

15h00

Identités à venir

Une rencontre avec **Sandra Mehl**, **Maya-Inès Touam** et **Fanny Viguiet** menée par Mathieu Oui



Nadjia, foulard / Isma, non voilées
© Maya-Inès Touam



Mathais, Matouba, Saint Claude
© Fanny Viguiet



Maddelena installe un parasol sur la plage de Palavas-les-Flots. Ses parents n'étant pas motorisés © Sandra Mehl

Trois jeunes femmes, trois singularités, trois photographes engagées dans la photographie. De son identité propre à celle des sujets sur lesquels il porte son regard, comment un photographe parle-t-il de l'identité des autres ?

Les photographies de Sandra, Maya-Inès et Fanny sont exposées à la BnF et publiées par les éditions Delpire dans l'ouvrage *Identités à venir* qui rassemble les histoires du millésime 2016 de la Bourse du Talent.

15h50

Extraits des Grandes Rencontres du Salon de la Photo 2016

Les *identités* d'ORLAN, la guerre par Éméric Lhuisset et la photographie avec François Huguier.

16h00

Autour de l'Édition : Décryptage d'une exposition plurielle et d'un livre.

Une rencontre avec **Anna Malagrida**, autour de *Cristal House* (oeuvre lauréate de la carte blanche PMU), menée par Matthieu Oui.



© Anna Malagrida

Anna Malagrida imagine les lieux de *paris* épiques comme un dispositif scénique où, par le geste, les joueurs seraient les acteurs, le décor, les reflets de la ville et les mots liés à l'univers du hasard, mêlés aux intérieurs des cafés.

« Anna Malagrida ouvre une fenêtre sur un espace qui fait se confronter l'urbain et l'humain et nous propose une lecture sensible d'une forme de lien social qui se noue derrière les vitrines »

Benoît Cornu, Directeur de la communication du PMU.

16h55

Extraits des Grandes Rencontres du Salon de la Photo 2016 : Instagram

17h15

Nous sommes tous instagrameurs

Une rencontre avec **Mathias Zwick** menée par Mathieu Oui



© Mathias Zwick

Mathias Zwick nous mène bien loin de l'Iran des mollahs et des tchadors.

Les skateurs, en T-shirts de marques américaines, avec, en mains, des caméras Go-Pro se tournent de plus en plus vers l'Occident.

Né en 1990, Mathias Zwick se passionne pour la photographie dès l'âge de 15 ans. Après des études de droit et un premier emploi de juriste, il décide de se consacrer entièrement à la photographie, et part en Iran réaliser son premier reportage sur la jeunesse. Aujourd'hui basé à Paris, il souhaite continuer d'explorer le champ de la photographie documentaire.



Avec Instagram les tendances de la mode, de la beauté et du design ont quitté les pages glacées de nos magazines pour les écrans des téléphones. Ce sont les voyages des instagrameurs qui nous invitent à parcourir le monde, sur leurs traces.

Comme nous sommes tous des instagrameurs, le rapport aux influenceurs est devenu plus proche et intime.

Seront projetés de courts extraits des Grandes Rencontres du Salon de la Photo de novembre dernier, où, Balint Pörneczi, Clara Ferrand, Lili Blue Cherry étaient invités ainsi que Molly Benn, directrice de la communauté francophone d'Instagram.